



Πανεπιστήμιο Αιγαίου  
Δομή Απασχόλησης και Σταδιοδρομίας  
Γραφείο Διασύνδεσης

**ΕΝΤΥΠΟ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΦΙΛ ΤΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**

Τμήμα	Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων
Τίτλος Απόφοιτου:	Μηχανικός Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων
Αντικείμενο του τμήματος:	Η ολοκληρωμένη Σχεδίαση Προϊόντων και Συστημάτων με τη δημιουργική χρήση γνώσης και ιδεών από ένα ευρύ φάσμα των τεχνών και των επιστημών, με έμφαση στη χρήση νέων τεχνολογιών.
Κατευθύνσεις	Οι τρεις γνωστικές κατευθύνσεις του Τμήματος είναι:  I Επικοινωνία Ανθρώπου – Μηχανής (HCI)  II Σχεδίαση με Η/Υ (CAD)  III Οργανωσιακή Σχεδίαση (Organisational Design) Οι φοιτητές επιλέγουν 4 μαθήματα ΥΕΚ από μία κατεύθυνση και 2 από τις υπόλοιπες ενώ ο τίτλος σπουδών παραμένει είναι ενιαίος ανεξαρτήτως αυτών των επιλογών.
Διάρκεια Σπουδών:	Δέκα (10) εξάμηνα
Προφίλ υποψήφιου φοιτητή	Το Τμήμα ακολουθεί τη σύγχρονη φιλοσοφία στο χώρο της σχεδίασης, που απαιτεί ένα καλό τεχνικό υπόβαθρο, δυνατότητα δημιουργικής αξιοποίησης των νέων τεχνολογιών και των εργαλείων ανάλυσης από τις κοινωνικές επιστήμες.  Ο υποψήφιος είναι χρήσιμο:  - να είναι εξοικειωμένος με τους Η/Υ και τις νέες τεχνολογίες (ο εξοπλισμός και όλα τα απαραίτητα προγράμματα διατίθενται



	<p>δωρεάν από το Τμήμα)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- να έχει καλές επιδόσεις στις θετικές επιστήμες όπως τα Μαθηματικά, η Φυσική, η Μηχανική</li> <li>- να του αρέσει ο σχεδιασμός (το Ελεύθερο και Τεχνικό Σχέδιο διδάσκονται εντατικά και δεν χρειάζεται να έχει γνώσεις ή φυσική κλίση πριν την εισαγωγή του)</li> <li>- να επιθυμεί να αναπτύξει μια δημιουργική και αναλυτική σκέψη και να θέλει να εργάζεται σε ομάδες</li> </ul>
<p>Γνώσεις που λαμβάνονται κατά τη διάρκεια των σπουδών:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η δημιουργική χρήση νέων τεχνολογιών, επιστήμης και τέχνης για το σχεδιασμό λύσεων με τη μορφή εύχρηστων και λειτουργικών Προϊόντων και Συστημάτων στη βιομηχανία και τις επιχειρήσεις στο ελληνικό και το παγκόσμιο σκηνικό.</li> <li>• Η παρακολούθηση, κατανόηση, ακόμη και αξιολόγηση ενός 'προϊόντος' πριν ακόμη φτιαχτεί το πρωτότυπο, αφού οι φοιτητές μαθαίνουν αντί να 'εκτυπώνουν' μια τρισδιάστατη εικόνα του υπό σχεδίαση προϊόντος, να δημιουργήσουν με χρήση ειδικού εξοπλισμού (rapid prototyping) ένα φυσικό πρωτότυπο αυτού σε πλαστικό ή άλλο υλικό.</li> <li>• Η δημιουργική χρησιμοποίηση νέων εργαλείων και ταυτόχρονα η απόκτηση της απαραίτητης επιστημονικής και επιστημολογικής γνώσης, ώστε με κριτικό νου οι φοιτητές να γνωρίζουν και το 'γιατί' και με ποια μαθηματικά, φυσική, μηχανολογία, κλπ, θα μπορέσουν να επιλέξουν και να παρέμβουν στον τρόπο χρήσης του κατάλληλου περιβάλλοντος για τη σχεδίαση.</li> <li>• Οι σχεδιαστικές απαιτήσεις της νέας πραγματικότητας, όσον αφορά στη χρήση νέων τεχνολογιών και στην εφαρμογή τους αντιμετωπίζονται μέσα από την αναμφισβήτητη διείσδυση και καθιέρωση των Η/Υ, αλλά ταυτόχρονα απαιτούν τη συνέργεια πολλών άλλων επιστημών, καλλιεργώντας την ανάγκη της διεπιστημονικότητας.</li> <li>• Γνώσεις σχεδίασης διαδραστικών προϊόντων και συστημάτων με σκοπό την επικοινωνία τους με τον χρήστη και, τη βελτίωση της ποιότητας ζωής του και ειδικότερα τη δυνατότητα σχεδίασης και δημιουργίας φιλικών, εύχρηστων, και ασφαλών προϊόντων και συστημάτων με άυλα / ψηφιακά μέρη, όπως πχ. το κινητό τηλέφωνο ή τα πληροφοριακά συστήματα των αυτοκινήτων τελευταίας τεχνολογίας.</li> <li>• Γνώσεις θεωρίας, μεθοδολογιών, διαδικασιών σχεδίασης, οι οποίες 'παραδίδονται' και 'μεταφέρονται' στους φοιτητές για την αντιμετώπιση των γενικών ερωτήσεων του 'τί, πώς, πότε, γιατί σχεδιάζω', αλλά και με ποιόν τρόπο θα πρέπει να μάθουν διαχειρίζονται τη σχεδίαση.</li> <li>• Γνώσεις σχεδίασης προϊόντων και συστημάτων μέσα από τη σχεδίαση της οργάνωσης και της διαχείρισης του χώρου, στον οποίο</li> </ul>



	<p>δημιουργείται και εξελίσσεται ο κύκλος ζωής τους, καθώς οι νέες επικοινωνιακές τεχνολογίες έχουν αυξήσει και την πολυπλοκότητα της διαχείρισης της σχεδίασης, όπου π.χ. ένα προϊόν με κατανοητό κύκλο ζωής όπως ένα έπιπλο ή μια συσκευασία τροφίμων δημιουργείται, παράγεται και πωλείται σε διαφορετικά μέρη του πλανήτη, σε μεγάλους αριθμούς και σε αγορές με μεγάλη ανταγωνιστικότητα. Οπότε κατ' επέκταση αυξάνεται και η απαιτούμενη γνώση για να μπορεί ένας σχεδιαστής να ανταπεξέλθει.</p>
ΠΕ στο οποίο (ή στα οποία) ανήκει	Δεν υπάρχει ακόμα.
Άδειες και εγγραφές	<p>Το επάγγελμα του Μηχανικού Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων ασκείται μέσα από τουλάχιστον 6 γενικές Κατηγορίες Άσκησης Δραστηριότητας (οι σχετικοί Κωδικοί είναι στη διάθεση των διπλωματούχων). Η άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτεί την εγγραφή σε κάποιο Επιμελητήριο.</p> <p>Παράλληλα και καθώς η ανάπτυξη του ΤΜΣΠΣ χρηματοδοτείται από το 2003 συστηματικά από το ΤΕΕ μέσω του ΕΤΑΑ-ΓΣΜΕΔΕ, ο Σύλλογος Διπλωματούχων ΜΣΠΣ με την αρωγή του Τμήματος είναι σε διάλογο με το ΤΕΕ, ώστε να γίνει η ένταξη της ειδικότητας στην κατηγορία των Μηχανολόγων Μηχανικών όπως έχει αποφανθεί η Μόνιμη Επιτροπή Παιδείας του ΤΕΕ μετά από αλλαγές που προτάθηκαν και έγιναν στο Πρόγραμμα Σπουδών. Η ένταξη των διπλωματούχων στο ΤΕΕ, δεν αναμένεται να τροποποιήσει τον τρόπο άσκησης του επαγγέλματος, ειδικά στον ιδιωτικό τομέα, αλλά είναι επιθυμητή για την ενοποίηση του τεχνικού κόσμου, όπως ισχύει και σε όλες τις χώρες της ΕΕ.</p>
Μπορεί να εργαστεί στον ιδιωτικό τομέα σε: (φορείς)	<p>Οι απόφοιτοι Μηχανικοί Σχεδίασης Προϊόντων &amp; Συστημάτων, έχοντας το προσόν μιας ολικής γνωστικής άποψης για τη Σχεδίαση, είναι σε θέση να καλύπτουν ανάγκες σε ένα μεγάλο εύρος περιοχών που απαιτούν ολική Σχεδίαση. Οι περιοχές αυτές καλύπτουν γενικότερα την Παραγωγή, τη Βιομηχανία και τις Επιχειρήσεις, τη σχεδίαση περιεχομένου και παρουσίασης πολυμέσων για διάφορους σκοπούς, καθώς και τη σχεδίαση προϊόντων ή υπηρεσιών σε ηλεκτρονική μορφή, που προωθούνται μέσω του διαδικτύου, στα ευρύτερα πλαίσια του Ηλεκτρονικού Επιχειρείν. Οι απόφοιτοι του Τμήματος, όπως έχει ήδη αποδειχθεί και από την Πρακτική Άσκηση του Τμήματος, μπορούν να απασχοληθούν σε επιχειρήσεις, οργανισμούς, εκδοτικούς οίκους, μέσα ενημέρωσης, διαφημιστικές εταιρείες, βιομηχανίες πολιτιστικών προϊόντων, σε εταιρίες που ασχολούνται με τη σχεδίαση, παραγωγή και διάθεση προϊόντων νέων τεχνολογιών, ιδίως ψηφιακών και επικοινωνιακού υλικού, ή σε άλλους φορείς του δημόσιου και του ιδιωτικού τομέα.</p>



Μπορεί να εργαστεί στο δημόσιο τομέα σε: (φορείς)	Το Τμήμα διερευνά με το Υπ. Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού το ζήτημα της αναγνώρισης δικαιώματος των αποφοίτων να απασχολούνται ως καθηγητές στην Β/θμια εκπαίδευση.
Προφίλ απόφοιτου	Οι απόφοιτοι Μηχανικοί Σχεδίασης Προϊόντων & Συστημάτων, έχοντας το προσόν μιας ολικής γνωστικής άποψης για τη Σχεδίαση, είναι σε θέση να καλύπτουν ανάγκες σε ένα μεγάλο εύρος περιοχών που απαιτούν ολική Σχεδίαση.
Δεξιότητες που έχει αποκτήσει (π.χ. γνώση GIS, SPSS)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Πλήρης επάρκεια στη χρήση Η/Υ σε εφαρμογές γραφείου</li> <li>- Προγράμματα CAD για σχεδιασμό σε 3D</li> <li>- Προγράμματα DTP</li> <li>- Εργαλεία Computer Animation</li> <li>- Προγράμματα επεξεργασίας στατιστικών δεδομένων</li> <li>- Εργαλεία ανάπτυξης και προγραμματισμού στο διαδίκτυο</li> <li>- Επαγγελματική χρήση των κοινωνικών δικτύων (Social Media)</li> </ul>
Μαθήματα Προγράμματος Σπουδών	Στον ακόλουθο σύνδεσμο διατίθεται το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών, καθώς το περιεχόμενο των μαθημάτων στα ελληνικά και στα αγγλικά: <a href="http://www.syros.aegean.gr/proptyhiakes-spoudes/perigrifi-mathimaton.aspx">http://www.syros.aegean.gr/proptyhiakes-spoudes/perigrifi-mathimaton.aspx</a>
Ιστοσελίδα τμήματος	<a href="http://www.syros.aegean.gr/">http://www.syros.aegean.gr/</a>
Πρόσθετες Πληροφορίες	Από το 2004 λειτουργούν τα Γραφεία Διασύνδεσης και Σταδιοδρομίας του ΤΜΣΠΣ με δράσεις όπως το Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης σε 220 επιχειρήσεις, το ετήσιο Πρόγραμμα Εκπαιδευτικών Επισκέψεων σε χώρες της ΕΕ, το Σεμινάριο Επαγγελματικής Προετοιμασίας και την επιμέλεια της παρουσίας σε επαγγελματικά κοινωνικά δίκτυα. Από το 2010 έχει συσταθεί και λειτουργεί ο Σύλλογος Διπλωματούχων Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων & Συστημάτων που έχει σαν στόχο την υποστήριξη της επαγγελματικής πορείας των ΜΣΠΣ, την καθιέρωση της ειδικότητας και τη συνδιαμόρφωση της ελληνικής σχεδιαστικής πραγματικότητας από κοινού με όλους τους επαγγελματίες του κλάδου. Το Τμήμα συμμετέχει κάθε χρόνο οργανωμένα μέσω των μαθημάτων ή με ελεύθερα Project σε διεθνείς εκθέσεις και διαγωνισμούς από δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς με πολλαπλές επιτυχίες. Όλα τα παραπάνω συντελούν ώστε ο διπλωματούχος να είναι ένας έτοιμος επαγγελματίας με εφόδια για να σταδιοδρομήσει επιτυχημένα από την πρώτη ημέρα.

